

Mariana Cortez

Docente en la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana (UNILA) – Foz do Iguacu/Brasil. Docente de la Maestría de Literatura Compara (UNILA). Actúa como profesora en el área de Letras: Letras – español y portugués como lenguas extranjeras, Letras, Artes y mediación cultural y Portugués lengua adicional. Fue lectora de Brasil en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina (UNC - Facultad de Lenguas). Profesora do Seminario de Literatura Infantil y Juvenil no curso Profesorado en portugués. Doctora en Letras pela Universidad de San Pablo (2008). Magíster en Semiótica y Lingüística General (2001) por la Universidad de San Pablo.

Formación Académica

- Doctora en Letras

Universidad de San Pablo (USP)

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas

Período: Feb 2004 – Set/2008

Directora de tesis: Prof. Dra. Maria dos Prazeres Mendes

Título de la tesis: "Por líneas y palabras: El proyecto gráfico del libro infantil en Portugal y en Brasil" ("Por linhas e palavras: o projeto gráfico do livro infantil em Portugal e no Brasil").

- Magíster en Semiótica e Lingüística General

Universidad de San Pablo (USP)

Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias Humanas

Magíster en Semiótica e Lingüística General

Período: Feb 1999 – Mar 2001

Título de la disertación: "Palabra e Imagen: diálogo intersemiótico en la Literatura Infantil"

Director de tesis: Prof. Dr. José Luiz Fiorin

Beca: CNPQ

- Graduada y Profesora en Lengua y Literatura Portuguesa y Brasileña (Bacharelado e Licenciatura en Lengua e Literatura Portuguesa e Brasileira)

Pontificia Universidad Católica de San Pablo (PUC/SP)

Facultad de Comunicación y Filosofía

Graduación y Profesorado en Lengua y Literatura Portuguesa y Brasileña (Bacharelado e Licenciatura em Língua e Literatura Portuguesa e Brasileira)

Período: 1994-1997

Pasantías de Doctorado en el exterior

- Universidad de Trás-os-Montes y Alto Douro (UTAD)

Vila Real – Portugal

Período: abril-2006 a diciembre-2006

Co-director extranjero: Prof. Dr. Armindo Mesquita

Beca: CAPES

Curso en el exterior – Actividad Complementaria

- Universidad Autónoma de Barcelona/Banco Del Libro de Venezuela

Etapa presencial: Máster en Libros y Literatura Infantil para Niños y Jóvenes

Período: julio/2006

Tutora: Prof. Dra. Teresa Colomer

Beca: CAPES

Participación en proyectos e investigaciones

Iniciación Científica:

- “Palabra/imagen: juego intersemiótico en la Literatura Infantil”
 (“Palavra/Imagem: jogo intersemiótico na Literatura Infantil”)

Período: 1997

Directora: Prof. Dra. Ana Claudia de Oliveira

Beca: FAPESP

- “El mito trágico y cosmovisión: un recorrido estético-filosófico por La obra de Sófocles, Shakespeare y Nelson Rodrigues” (“O mito trágico e cosmovisão: um percurso estético-filosófico pela obra de Sófocles, Shakespeare e Nelson Rodrigues”)

Período: 1995

Directora: Prof. Dra. Silvia Simone Anspach

Beca: CEPEC-PUC/SP

Equipo de Investigación Actual

- Investigadora del Centro de Investigaciones Sociosemióticas (PUC/SP – USP – CNRS:Paris/Fancia)

Coordinadores: Ana Claudia de Oliveira e Eric Landowski

Período: 1997/2010

Proyecto: “Prácticas de vida y producción de sentido de la metrópoli San Pablo: regímenes de visibilidad, regímenes de interacción y regímenes de reescritura”, apoyado por la FAPESP

Antecedentes Profesionales

- Profesora en la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana – Foz do Iguaçu – Brasil (2014 -)
- Lectora de Brasil en la Universidad Nacional de Córdoba – Argentina
Cargo: Profesora de Literatura Infantil en Lengua Portuguesa - Proyecto del Ministerio de Relaciones Exteriores de Brasil (2010-2014)